

#### IV Certamen Cartas de Amor Villa de Mijas (1999)

Primer Premio: “Fantasía para piano de Schubert”  
por M<sup>a</sup> Rosa Clemente Martín Gil

#### FANTASÍA PARA PIANO, DE SCHUBERT.

Hoy añoro aquella tarde. El cielo de otoño nos regalaba su calor de oro. La tierra, recién arada, nos recibió acogedora. El campo fue nuestro lecho. Las hojas crujientes nuestros testigos. Aquel día nos amamos por primera vez.

Muchos otoños y primaveras han pasado desde entonces. Un tórrido verano, inclemente y agobiante, nuestros hijos nos trajeron a esta lujosa y desangelada residencia.

A los dos se nos encogió el corazón cuando su coche se perdió tras la curva de la esquina. Pero tú apretaste firme mi mano.

Luego, solos en la habitación, fría e impersonal, escuchamos el piano de Schubert. Cerrando los ojos, evocábamos otros veranos, otras primaveras...

Hoy el frío del invierno hiela nuestros huesos. Tus cabellos de nieve y mis ojos apagados nos hablan del tiempo que pasó. Sólo nos queda Schubert.

Ayer tus dedos sarmentosos se agarrotaron como garfios. El dolor cambio tu sonrisa por una mueca.

El doctor, frío como un robot, no tuvo piedad:

- Su marido se ha ido, señora. Ha sufrido un derrame cerebral masivo. Ya es un vegetal.

Yo te miro y añoro aquella tarde. Cuando el sol de otoño nos calentó y alentó nuestro amor.

He puesto en la habitación el disco de Schubert. Pero cuando te miro, tú ya no reaccionas con emoción a esa, nuestra música.

No te preocupes, amor mío. Esta noche, cuando las enfermeras se releven, yo te desconectaré. Te ayudaré a marcharte. Allí, a nuestro paisaje, a nuestro campo de otoño.

No sufrirás más. Yo, muy pronto, muy pronto, me reuniré contigo. Espérame, amor. No faltaré.